

Venue de Charles Errard pour la décoration de la Grand-Chambre du parlement de Bretagne. Extrait des comptes rendus à la communauté de Rennes, par Jean Gaisdon, échevin et receveur des deniers destinés à la construction du Palais, 1656.

FF 254, folios 110-111

Remonstre

Lesdit comptable que
nosdictz seigneurs du Parleme[nt]
auraoient fait venir en
cette ville le sieur Erard,
peintre, architecte ordinaire
du Roy demeurant à Paris
en cette ville aveq lequel, ils
praitèrent soubz le nom dudit
comptable pour faire le plat
fondz de la chambre d'audiance
de la Grand Chambre, peinture,
sculpture, dorure et aultres
ornements, le huitième juillet
mil six cent cinquante six
pour la somme de quarante
mil livres, lequel marché,
ledict comptable représente,

signé Malescot. À valloir
sur lequel, ledict comptable
a paié dès ledict jour
huistième juillet mil six cent
cinquante six audict Erard
la somme de dix mil
livres, partie provenant de

la venant des matériaux
desdictes maisons, le surplus
de deniers empruntez du sieur
Gaudin par l'ordre de mesd[its]
sieurs, laquelle somme lui
sera allouée cy10 000 [livres]

[en marge : veriffié]